



LA CITTÀ

Mostre a New York. Angela Grancagnolo artista in trasformazione

DI VALENTINA GRAVINA
10-12-2011

NEW YORK. È organizzata dall'Associazione Culturale della regione Molise (CAMR) di New York la mostra, dal titolo "Persistenza", che segna il debutto oltreoceano dell'artista italoamericana Angela Joanna Grancagnolo.

Oggi, dalle 6 pm alle 9 pm presso l'Opening Reception dell'associazione (al 31-16 della 36th Avenue, Long Island City), l'artista presenterà una serie di venti disegni la cui tecnica è quella della matita su carta, solitamente utilizzata per il primo passo nella creazione di un'opera. Una scelta non casuale ma ponderata e studiata: i bozzetti rappresentano una fase primordiale, come lo è il debutto sulla vastissima scena dell'arte della giovane trentunenne. Il disegno, padre di ogni opera, lascia un vuoto se separato dall'idea finale dall'opera compiuta, permettendo all'immaginazione di vagare e speculare su quel qualcosa in divenire che si tramuterà in pittura, fotografia, scultura e altro.

Nata a Santa Cruz, in California, la Grancagnolo è sia italiana che americana. Laureata in pittura all'Accademia delle Belle Arti di Lecce e poi specializzata in Comunicazione, Nuovi Media e Arti Multimediali all'Accademia di Brera (Mi), vive e lavora nel Salento, a Lecce. Sebbene la sua primaria passione sia la pittura, l'artista ha alle spalle numerose esperienze nelle arti plastiche, pittoriche e grafiche che l'hanno portata a misurarsi nella anche con la video art e la fotografia, sperimentando effetti di manipolazione digitale dell'immagine e installazioni multimediali. Un'artista che potremmo definire tutto tondo, che ama sperimentare e confrontarsi con le tante sfaccettature dell'arte mischiando tecniche e tematiche diverse.

Preponderante, nelle sue opere, il concetto di una identità non definita e statica ma capace di tramutarsi e di superare, come il corpo umano, i confini convenzionalmente imposti. Identità legata ad un genere considerato come una variabile naturale, culturale e sociale, mentre il corpo si carica del peso dell'essere il perno della trasgressione, permettendo il superamento tra quello che è considerato umano e no. Si costruisce così il "mostruoso", riassunto nelle quattro fotografie di elaborazione digitale in cui il volto in primo piano dell'artista porta con se la scia del suo movimento, assumendo l'apparenza di qualcosa di mostruoso.

Tra le immagini in mostra molti corpi nudi, strabordanti di sensualità che rappresentano una femminilità non stereotipata e che inducono lo spettatore, soprattutto se donna, all'autoriflessione. Con quale occhi una donna guarda se stessa? Ed il corpo di un'altra donna? Sono alcune delle domande che la Grancagnolo si pone, inducendo lo spettatore a fare lo stesso, soprattutto nel contesto storico odierno dove le conquiste dalle femministe di un tempo sembrano essere svanite, portando nuovamente la donna ad essere considerata (e considerarsi) oggetto, derubata di se stessa, costretta a guardarsi con gli occhi di un uomo e a non sapere più cosa le piaccia. L'Associazione Culturale della regione Molise, fondata dal Cav. Alfredo Brunetti, è un'organizzazione no-profit nata con l'obiettivo di diffondere la cultura italiana attraverso una serie di eventi nell'ambito artistico-culturale (lezioni di italiano, serate dedicate al cinema, degustazioni eno-gastronomiche, mostre fotografiche e tanto altro). Un ponte d'unione per tutti gli immigranti del Molise in terra americana, ma anche per gli italoamericani e gli americani interessati a scoprire il ricco patrimonio culturale del nostro Paese d'origine.



Rabbino pedofilo a Brooklyn. Avrebbe molestato una bambina per 3 anni

22-06-2012

Legalizzazione marijuana. Boccia la proposta di Cuomo

21-06-2012

Concluso il tour di Rommey

20-06-2012



E' scontro tra la Coca-Cola e il sindaco di New York

20-06-2012

Anna Gristina resta in carcere. Il giudice vuole la cauzione in contanti

19-06-2012

Bloomberg torna a difendere "Stop and frisk"

18-06-2012



Thomas Libous. Vietati gli sprechi per chi vive con i sussidi statali

16-06-2012

Cerca

Racchiudere le frasi fra virgolette (""). Sono supportati gli operatori 'google-style' più comuni.



FORUM



ATTUALITÀ

SPORT

CLASSIFIED

SONDAGGI

Facebook e Twitter. Pensi che i 'social network' siano utili per gli italiani all'estero?
:

- ☐ Si
- ☐ No
- ☐ Non lo so
- ☐ Non li conosco

Vota

